



# DI FAMIGLIA UN MINI HOTEL D'AUTORE SUL LAGO D'ORTA

di Rosaria Zucconi — foto di Kasia Gatkowska

Per la facciata interna di Casa Fantini un vestito di legno Accoya dalla finitura rugosa, posato a pettine. Pagina accanto: un angolo della lobby sullo sfondo del cavedio, un pozzo di luce e di verde. Lampada Toio di Flos, poltroncine Confident design Piero Lissoni per Living Divani, tappeto in canapa di Altai.

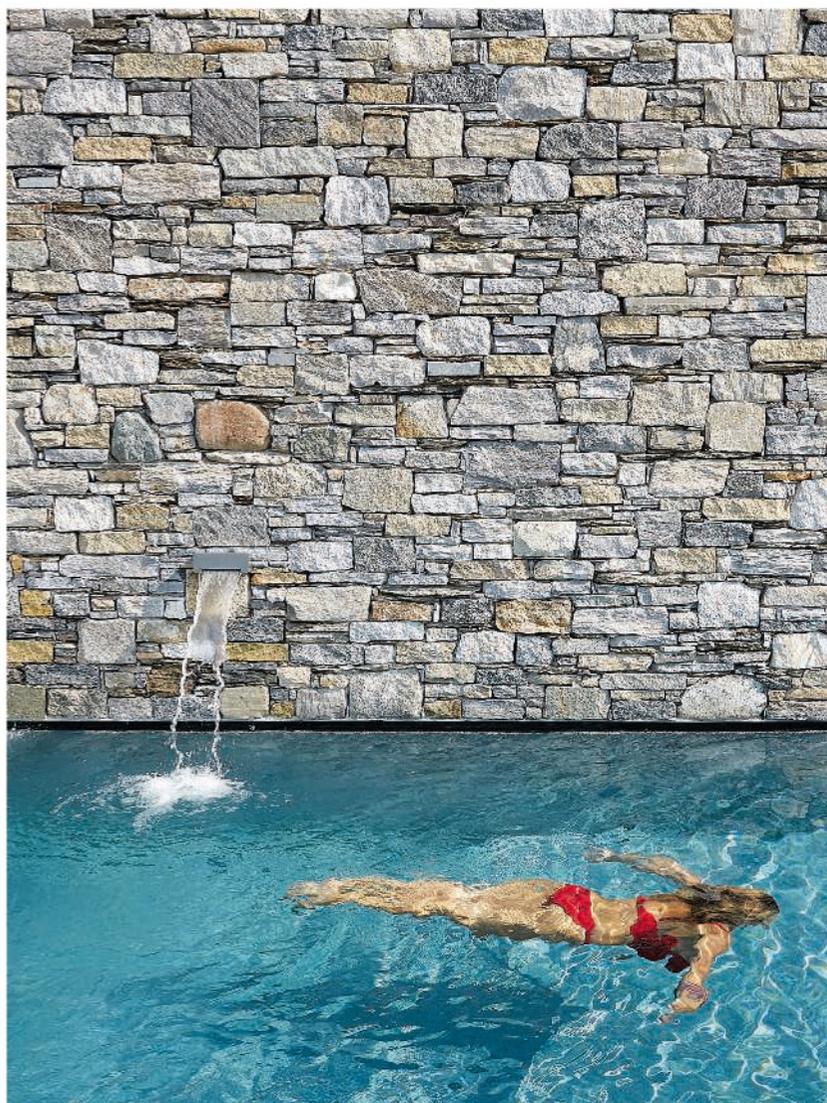


Vetrata scorrevoli dal profilo invisibile di Sky-Frame aprono il living nel giardino e alla vista panoramica del lago. Divani Lipp di Living Divani, sgabelli Mezzadro di Zanotta e Napa di Riva 1920, tavolino Bow di Mater e Torei di Cassina. Pavimento in legno di Kerakoll Design House, tappeto di Altai. Lampade di Santa & Cole. Styling Elisa Ossino Studio.





L'architetto Piero Lissoni sostiene da sempre che gli alberghi sono alberghi, non case. "Possono avere elementi che riconducono a una dimensione domestica, ma tra il tempo di ricevere una chiave e quello in cui la chiave viene restituita, l'ospite acquisisce una storia che non è la sua ma di qualcun altro che ha pensato quell'albergo e il contesto che lo accoglie. Con le relative sorprese, le emozioni che trasmette, il piacere di vivere nuove esperienze, i ricordi che lascerà. Quando l'avventura finisce, l'ospite tornerà a casa, un altro inizierà a viverla". La stessa filosofia è alla base di questo piccolo, raffinato hotel, progettato con Samuel Lorenzi, che si chiama Casa Fantini ed è a tutti gli effetti l'albergo di casa della volitiva imprenditrice Daniela Fantini. Amministratore delegato del brand omonimo, abita nella villa accanto e lavora al di là del suo giardino, nell'azienda di famiglia. Profondamente legata al lago d'Orta e a Pella, silenzioso borgo antico, dove è nata e da cui non si staccherà mai. Il suo amore per questi luoghi è contagioso, la visita all'isola di San Giulio, con la padrona di casa in veste di cicerone, è un'esperienza da non perdere per comprendere il fascino del lago, la sua storia, i tesori d'arte che custodisce. Piero Lissoni continua il racconto del progetto: "Sono della vecchia scuola milanese, cresciuto con l'idea che l'architettura entra a far parte di un contesto. Questo progetto nasce per stare a Pella, sulla piazzetta del lungolago, con l'isola di San Giulio di fronte. Se non fosse stato lì l'avrei disegnato in altro modo. È un'architettura dichiaratamente contemporanea, dalla pelle vibrante in legno scuro, calibrata sulla densità dell'aria e della luce e che, vista dall'altra sponda, non si percepisce come estranea, cattiva". Nella tradizione delle ville lacustri, in Casa Fantini si entra dal giardino. L'architettura quasi ti sfiora, non è la prima cosa che vedi, sei attratto da una nuova superficie d'acqua, la piscina, in stretta relazione visiva con il lago e il suo suggestivo panorama.



**Dal modello Thermae di Fantini sgorga una cascata che increspa l'acqua della piscina, rivestita in beola, lungo il muro a secco in pietra locale. Pagina accanto, l'architettura di Casa Fantini è un segno contemporaneo puntato sul paesaggio e l'isola di San Giulio. In basso, il giardino, landscape di Paghera, sunbed di Roda.**

## Giochi optical e ritratti in black&white. Per disegnare interni di carattere tra figurativo e astrazione



1. Segui il tuo istinto è la collezione firmata da Giorgio Graesan. Qui proposta nella finitura Pietra Spaccata, rivestimento murale effetto raw, [giorgiograesan.it](http://giorgiograesan.it)
2. Haiku, serie di piastrelle in ceramica declinate in 12 disegni a tema jap di Vincenzo D'Alba per Kiasmo, € 39 cad., [kiasmo.it](http://kiasmo.it)
3. Domofocus, caminetto sospeso e rotante da centrostanza di Focus, [focus-camini.it](http://focus-camini.it), e dietro Sky-Frame di Wiffa, finestre scorrevoli con telaio in alluminio a vetro singolo, doppio o triplo, [wiffa.it](http://wiffa.it)
4. Lixio, rivestimento in graniglia di marmo a microterrazzo di Ideal Work, disponibile in 13 colori, [lixio.com](http://lixio.com)
5. Craken, superficie da rivestimento in quarzo ricomposto effetto craquelé di Stone Italiana, [stoneitaliana.com](http://stoneitaliana.com)
6. Mystone Lavagna di Marazzi. Grès porcellanato per pareti e pavimenti in sei formati, anche total black, [marazzi.it](http://marazzi.it)